

Saïtis visite le jardin

Tome 2

Histoire imaginée par
Anne-Marie RANTET POUX

Coucou

C'est moi : *Saitis*.

Je me présente.

Je suis *Saitis barbipes*.

La plus mignonne araignée
du jardin de ma photographe!

Je suis une araignée sauteuse.


Je me promène partout,
et je vois tout le monde
grâce à mes 8 yeux
extraordinaires.

Viens avec moi visiter le jardin!

Je parle à tout le monde.


Ne sois pas surpris!





Tout d'abord,
...il faut que je
te dise...

...la pelouse
n'est pas
encore tondue !




... soit disant pour
favoriser la venue
des Papillons !

Mais non, c'est pour
favoriser notre venue
à nous,
les Orchidées
sauvages !





Non, non,
c'est pour
nous, les
Violettes !


A close-up photograph of three bright yellow flowers with eight petals each, growing from a dense carpet of green, heart-shaped leaves. The ground is also covered with patches of green moss. A light blue speech bubble is positioned in the upper right corner of the image.

C'est peut-être
pour nous, les
Ficaires ?



C'est pour
nous,
les pissenlits !

Si tu savais
combien
notre
hôtesse
nous aime !




Que dites-vous ?
Mais, c'est grâce
à nous, le Bugle
rampant !


Pour admirer
notre beau
tapis bleu.




Alors là !
Vous vous trompez !
C'est pour nous voir
fleurir, nous les
Marguerites !

A close-up photograph of a yellow and black striped spider, likely a Zebra Spider (Argiope aurantia), positioned in the center of its web. The web is a complex spiral structure made of fine, white threads, partially obscured by the spider's body and legs. The spider is surrounded by tall, green grass blades that create a dense, textured background. A light blue speech bubble with a white border is located in the upper right quadrant of the image, containing French text.

C'est pour
mieux nous voir,
nous, les
Araignées !



Ben alors ?
Ce n'était pas pour
nous, les Papillons ?

A photograph of two cats sitting in a lush green field. On the left, a tabby cat with brown and black stripes is sitting and looking towards the right. On the right, a white cat with light brown patches on its face and ears is sitting and looking towards the left. A light blue speech bubble with a dark blue border is positioned above the space between the two cats, containing three lines of text in a dark blue font.

Tiens, tiens...
Que se passe-t-il ?
Une manif...?

**Un tohu-bohu régnait dans le jardin!
Ils parlaient tous ensemble!
Chacun avait une bonne raison de croire
que c'était lui le roi du jardin.**

Que
se passe-t-il,
ici ?



Dis-leur toi,
Saïtis, qu'ils
jacassent comme
des pies..



Mes amis,
du calme, je
vous prie...

Je vous
explique...



Pour faire un
monde, il faut tout
le monde!




Chacun a besoin
de l'autre, comme
les maillons d'une
chaîne...




Il faut laisser
un certain temps aux plantes
pour grandir,
pour faire des fleurs
et pour faire des graines.
A chacune son rythme !





La rosace de
l'orchidée prépare
longuement l'arrivée
de sa fleur.




Mais le pissenlit se
dépêche !
Il fait son bouton, sa
fleur et ses feuilles, en
même temps !

Les insectes doivent butiner les fleurs pour se nourrir et pour préparer la génération suivante.

Les fleurs doivent être butinées par les insectes pour faire des graines pour la génération suivante.






Pas de fleurs,
pas d'insectes,
pas de graines !

Pas de graines,
pas de plantes,
pas de fleurs !






Pas possible ?
J'en tombe à la
renverse !



Pas de fleurs,
pas de pollens,
pas d'insectes !

A close-up photograph of two spiders on a green plant stem. The spiders have yellowish bodies with prominent black and white vertical stripes. They are positioned one above the other, with the top spider's legs partially overlapping the bottom one. The background is a soft-focus green, suggesting foliage.


Que
dites-vous ?

Pas de fleurs,
pas d'insectes,
pas d'araignées !



Pas d'araignées?
alors,
détachez-moi !




A close-up photograph of a butterfly with intricate orange and white patterns on its wings, perched on a dense cluster of small white flowers. The background is a soft-focus field of tall grasses.

Je récapitule:
si l'herbe n'est pas
coupée trop tôt, tout le
monde peut évoluer et
trouver sa place !

Hourra !
Tu as tout
compris !



A photograph of a light-colored donkey with brown patches, looking through a chain-link fence. The donkey is wearing a blue halter and has its ears perked up. The background is a green field with some trees in the distance under a cloudy sky.


Et moi, je
mangerai le foin !
Hi-han !



Cui-cui !
À moi les
graines !

Et bien,
quelle
histoire !

...heureusement
qu'elles existent, les
herbes et les fleurs !



Alors ?
Vous êtes heureux
dans notre jardin ?



Arrête !
Tu me chatouilles...





Arrête !
Tu me
gratouilles...



Bravo !
Je n'aurais
jamais eu le
temps de
fleurir,
si la pelouse
avait été
tondue !




Merci de nous
avoir
attendues.
Nous le
valons bien.
Non ?

Ah ! J'aperçois
ma
photographe !






Attends moi !

A close-up photograph of a pink flower, likely a rose, with soft, layered petals. The background is blurred, showing hints of yellow and green. A light blue speech bubble with a dark blue outline is positioned in the upper left quadrant, containing the text "Au revoir, à la prochaine !".

Au revoir,
à la
prochaine !



Finale^{ment} ,
(entre nous)
c'était vraiment pour
les Papillons !

N'est-ce
pas ?